



porte interne.

Catalogo
2026

La tua casa merita un grande ingresso, **in ogni ambiente.**

Per rinnovare una casa bastano pochi interventi.
Scegliere la porta interna giusta cambia
completamente il carattere alla casa.

Nelle nostre porte si ritrovano competenza,
passione per i particolari e la determinazione di
un'azienda che porta **con orgoglio il valore
dell'eccellenza italiana.**

Un'accurata scelta delle materie prime ci
consente di garantire ai nostri clienti **il meglio che
la natura e l'innovazione tecnologica possono
offrire**, conferendo al prodotto solidità e qualità
certificata.

Boinfissi è in grado di soddisfare anche le richieste
più esclusive e personalizzate, restando **sempre al
fianco dei propri clienti**, che per noi
rappresentano la priorità assoluta.

Indice

tipi di apertura	p. 4
materiale pannelli	p. 15
finiture pannelli	p. 36
accessori e ferramenta	p. 61
fuori dagli schemi	
le nostre proposte	p. 76
colori ed essenze	



Tipi di apertura



Battente a 1 anta

La porta battente a un'anta è il gesto più naturale che esista: **spingi, entri, chiudi e ciao.**

Una soluzione classica, versatile e tutt'altro che banale. Sta bene praticamente ovunque e può vestirsi in mille modi diversi. Insomma, la porta di tutti i giorni, con molta più personalità di quanto voglia far credere.



Battente a 2 ante

Quando una sola anta non basta, entrano in scena le due ante. La porta battente a due ante sfrutta tutto il passaggio e rende ogni apertura più scenografica. **Simmetriche o asimmetriche**, portano eleganza negli ambienti e una certa dose di teatralità. Perfetta quando anche il passaggio merita il suo momento da protagonista.



Complanare superior

La porta complanare ama le linee dritte e la precisione. **Anta e telaio si trovano sullo stesso piano**, creando una superficie continua, ordinata e raffinata. Il risultato è contemporaneo, pulito e rilassante. Una porta che non invade lo spazio: si integra e fa sembrare tutto più studiato. Carismatica senza mai alzare la voce.



Filomuro prestige

La filomuro è la porta che sorprende.

Niente stipiti a vista, niente cornici decorative:

anta e parete diventano quasi una cosa sola. Il risultato è essenziale, sofisticato e perfetto per chi ama l'architettura senza fronzoli. Una piccola fuga di scena, progettata per lasciare protagonista il resto dell'arredo e sorprendere chi lo guarda.



Battente a libro

La porta libro non si apre: si piega. **Le ante si raccolgono su sé stesse**, riducendo l'ingombro e trasformando il movimento in un dettaglio di design. Simmetrica quando vuoi equilibrio, asimmetrica quando vuoi un po' di ribellione. È la soluzione furba per guadagnare spazio senza rinunciare al carattere.



Battente a bilico

La porta a bilico abbandona le cerniere tradizionali e cambia asse di gioco. **Ruota attorno a un perno, creando un'apertura fluida**, elegante e decisamente scenografica. È una presenza architettonica vera e propria: più che aprire una stanza, le dà un'identità. Una porta con un piccolo colpo di teatro incorporato.



Scorrevole scrigno a 1 anta

Una sola anta che sparisce dentro il muro. La scorrevole a scrigno libera il passaggio e recupera spazio. È pratica, pulita e discreta: una qualità architettonica che **fa sparire la porta, non la personalità**. Perfetta per chi vuole ambienti più fluidi e una porta incredibile che sappia togliersi di mezzo quando serve.



Scorrevole scrigno a 2 ante

Due ante scorrono dentro il muro e, quando si aprono, fanno respirare davvero l'ambiente. La soluzione a scrigno a due ante combina grande passaggio e minimo ingombro, lasciando pulite le pareti. Ideale per collegare gli spazi con eleganza, senza sacrificare centimetri preziosi. Qui la porta non divide: apre possibilità.



Scorrevole esterno muro 1 anta

La scorrevole esterno muro a un'anta non si nasconde: **scorre davanti alla parete e fa del movimento parte del progetto.** È pratica quando non puoi, o non vuoi, intervenire nel muro, ma diventa anche un vero elemento d'arredo. Una soluzione intelligente per separare gli ambienti senza chiuderli davvero.



Scorrevole esterno muro 2 ante

Due ante che scorrono davanti alla parete e si aprono verso il centro: semplice, efficace, spettacolare. La scorrevole esterno muro a due ante regala un'apertura ampia senza entrare nel muro. Quando serve flessibilità, lei c'è e quando è chiusa, diventa parte di una parete con carattere. Funzione e scena, nello stesso gesto.



Scorrevole industriale

Qui il meccanismo non fa il timido. **Il telaio di scorrimento diventa protagonista**, con un'estetica industrial fatta di metallo, ferramenta e dettagli volutamente esposti. È una porta che non chiede permesso: separa gli ambienti, arreda la parete e porta con sé quel fascino un po' ruvido delle cose autentiche.

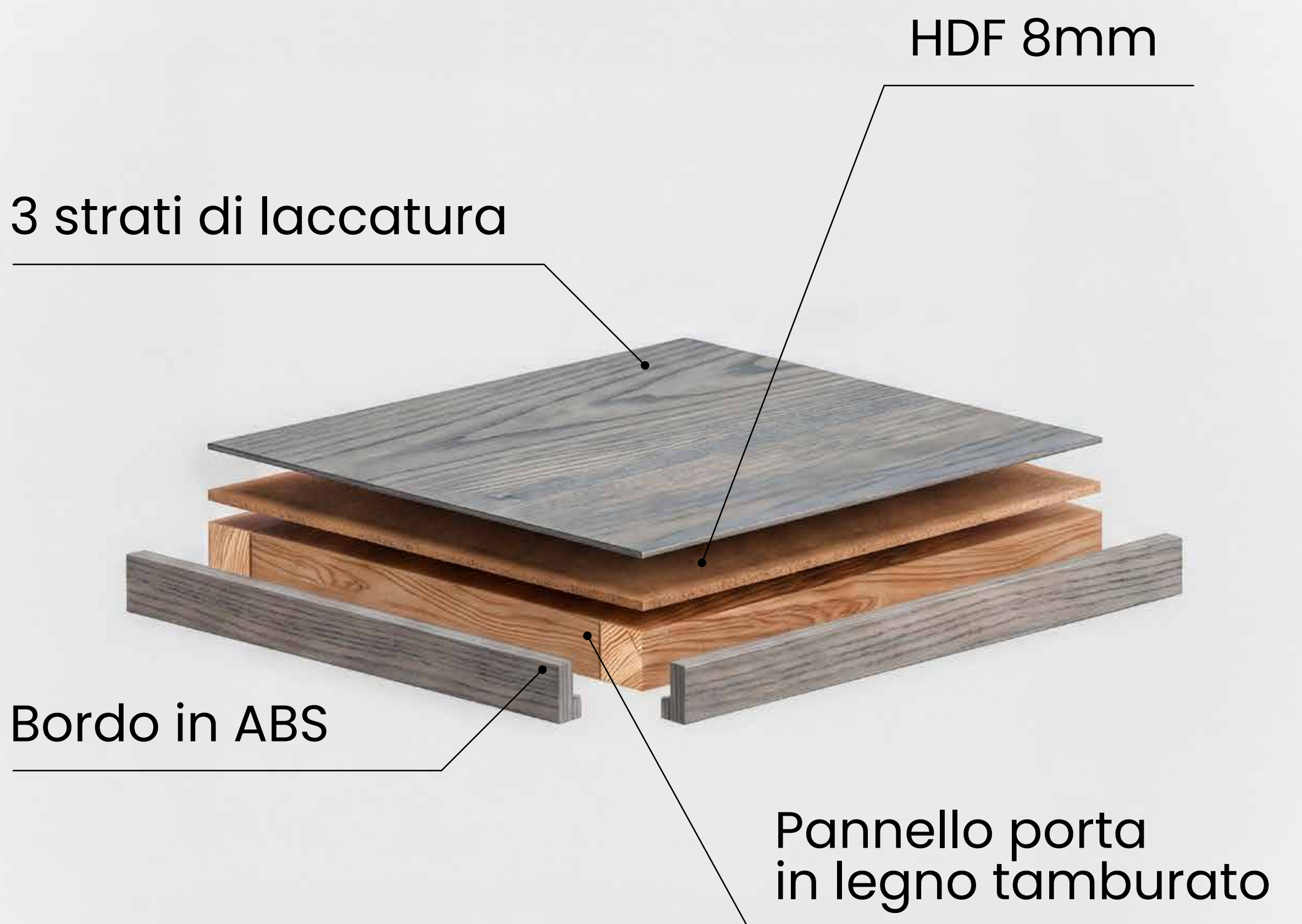


Scorrevole magica

La scorrevole Magic fa una cosa molto semplice: **scorre senza mostrare come**. Gli elementi di scorrimento sono invisibili e lasciano in vista solo la pulizia dell'anta e il suo movimento. Il risultato è leggero, sorprendente, pulito. Tecnologia discreta per chi ama un design ben progettato: il trucco c'è, ma non si deve vedere.



Materiali pannelli



Pannello laminato

Il laminato è il pragmatico della famiglia: bello da vedere, resistente e **pronto a vivere la quotidianità** con leggerezza e in totale relax. L'ampia gamma di texture e finiture permettono di giocare con gli ambienti, mentre la superficie regge bene il passare del tempo. Stile sì, ma con i piedi ben piantati per terra.



**Rovere
naturale**



**Frassino
perla**



**Noce
nazionale**



**Olmo
grigio**



**Palissandro
freddo**



Malta



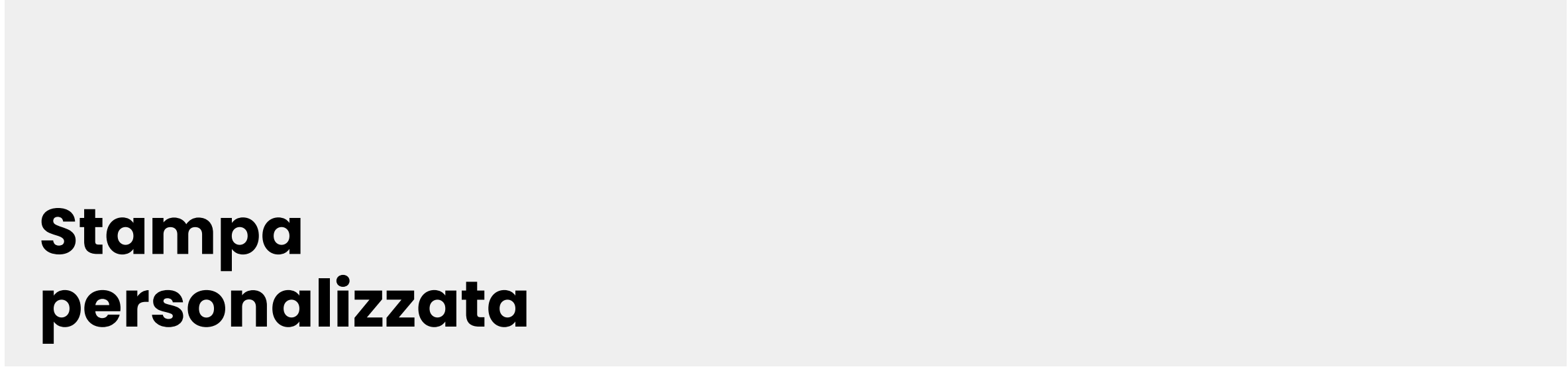
**Larice
sabbia**



**Palissandro
bianco**



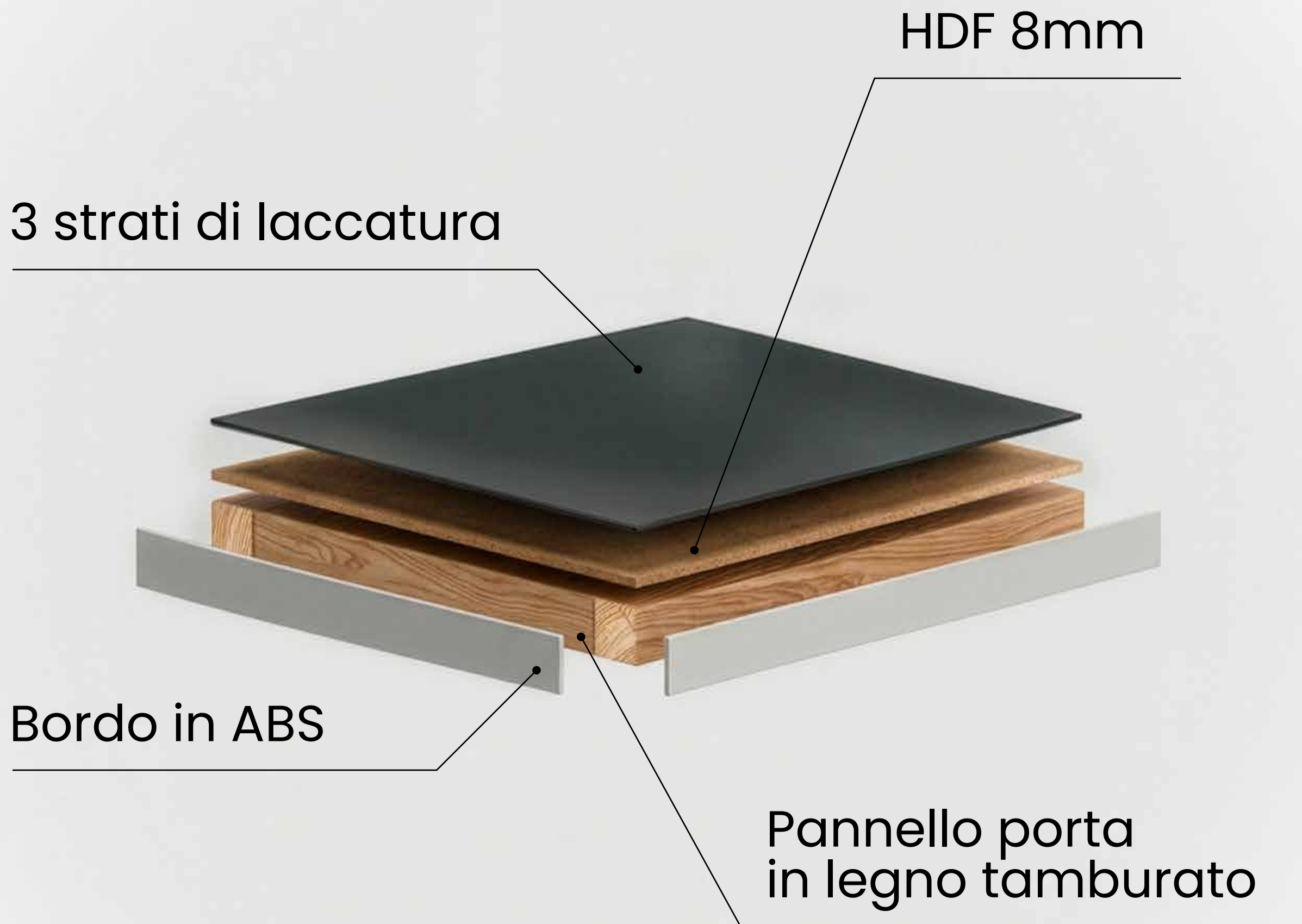
**Noce
tanganica**



**Stampa
personalizzata**

Stampe laminati

I calore visivo del legno, con la praticità del laminato. Venature, nodi, tonalità e texture riproducono l'aspetto delle diverse essenze. È il compromesso intelligente tra estetica e quotidianità. Insomma, il legno può anche non essere massello per avere qualcosa da raccontare.



Pannello laccato

Il laccato ama stare sotto i riflettori. Superfici lisce, colori pieni e una presenza elegante e sofisticata.

Opaco o brillante, chiaro o intenso, classico o goffrato: si adatta allo stile della casa e non passa facilmente inosservato. Facile da pulire, mantenere e ammirare.

Personalizzabile con tutti i colori RAL e NCS.



Laccature RAL e NCS

Ci sono dei colori RAL e NCS molto richiesti, quei colori sono diventati nel tempo **colori standard**, facilmente reperibili e quindi più economici. Ma noi di Boinfissi sappiamo che la personalizzazione è fondamentale per molte persone, per questo ti offriamo **tutti i colori RAL e NCS che l'essere umano possa concepire**.



Pannello impiallacciato

L'impiallacciato **prende il meglio del massello per vestire la porta**: venature autentiche, calore visivo e quell'eleganza naturale che non ha bisogno di esagerare. Ogni essenza racconta una storia diversa, tra tonalità ed essenze sempre uniche. Raffinato, materico e disinteressato alle mode passeggiare. Pregiato fuori, intelligente dentro.



Essenze legno

Legno vero, massello, materico. Un materiale prezioso. **Saputo dosare con maestria per ottenere il massimo del risultato** rimanendo accessibile. Un prodotto lavorato artigianalmente e reperito dai migliori fornitori nel rispetto dei naturali tempi della materia. Per questo verifica con noi la disponibilità dell'essenza selezionata.

Legno massello



Porta in legno massello

Il massello è legno vero, pieno, materico, eterno. Porta negli ambienti calore, profondità e solidità che si percepisce al primo sguardo, e spesso anche al primo tocco. Una scelta per chi non cerca semplicemente una porta, ma vuole mettere in casa una scultura, un'opera d'arte funzionale, **un capolavoro di artigianalità.**



Finiture pannelli



Vetro trasparente, colorato o satinato

Trasparente, colorato, satinato o impreziosito da disegni personalizzati, il vetro rende la porta più leggera, luminosa e personale. Una superficie che divide gli ambienti collegandoli. Disponibile a tutta anta, una porzione, di varie forme e passante dall'alto al basso. Tu immagina la porta e poi impreziosiscila col vetro che preferisci.



Specchio

Uno specchio sulla porta? Sì, riflette la luce, amplia visivamente gli spazi e aggiunge profondità. Ma soprattutto trasforma una superficie normalmente statica in qualcosa che cambia continuamente, insieme a te.

Raddoppia lo stile della tua casa con una porta specchio: parziale o totale.



Inserto in legno massello

Un dettaglio, ma di quelli che si fanno notare.
L'inserto in legno massello aggiunge alla porta materia, calore e una venatura autentica,
creando un contrasto raffinato con il resto della
superficie. Una nota contemporanea che
impresiosisce e rivoluziona la tua porta. Naturale,
solido, decisamente difficile da non ammirare.



Incisione e pantografatura

Qui la porta smette di essere una superficie piana e diventa narratrice di un racconto fatto di luci ed ombre. **Una finitura di carattere che si fa notare con delicatezza.** Tramite il gioco di pieni e vuoti, le incisioni e le pantografature creano geometrie, motivi e dettagli direttamente nel pannello. Il risultato è una decorazione precisa e sofisticata.



Striature e texture

Linee, ritmo, ripetizioni. **Quando un' incisione diventa pattern, la porta acquista movimento.** Striature e geometrie possono essere discrete o grafiche, regolari o più audaci, per creare effetti sempre diversi. Una superficie che cambia con la luce e sorprende con il ritmo. Con le striature la porta diventa un film.



Serigrafia e prespaziato

Qui la fantasia diventa inarrestabile. **Verniciature speciali, pattern personalizzati e dettagli realizzati con prespaziato** permettono di trasformare la porta in un elemento davvero ultra personalizzato. Vuoi una foto di Bologna dall'alto, la tua faccia sulla porta o più semplicemente una scritta?! Questa è la finitura per te.



Accessori e ferramenta



Cerniere a scomparsa

Bellissime, pratiche, autolubrificanti.

Fai il salto di qualità con le cerniere a scomparsa: la tecnologia lavora dietro le quinte mentre la porta si prende tutta la scena lasciando il design libero da dettagli superflui. Le cerniere a scomparsa sono il miglior regalo per la pulizia visiva della tua porta.



Chiusura magnetica

Niente colpi, niente rumori inutili, niente spinta finale che fa tremare tutta la parete. La chiusura magnetica accompagna l'anta e la tiene chiusa con discrezione. Un piccolo dettaglio tecnico che rende ogni chiusura più fluida. Invisibile, silenziosa e decisamente più elegante del solito "clack".



Serratura con chiave

La classica serratura con chiave non ha bisogno di presentazioni. **È semplice, intuitiva e continua a fare perfettamente il suo lavoro:** chiudere una porta quando serve un po' di privacy. Una scelta tradizionale, certo, ma ancora attualissima. Perché alcune cose non passano di moda: semplicemente continuano a funzionare.



Serratura con cilindro europeo

Una soluzione versatile, sicura e pensata per chi vuole una serratura più strutturata. Il cilindro europeo offre una gestione della chiusura adatta a diverse esigenze. Perché anche la sicurezza, quando è progettata bene, può essere discreta. **Il cilindro europeo apporta sulla porta una soluzione più evoluta, sicura e versatile.**



Serratura con nottolino

Niente chiavi: basta un gesto. Il nottolino permette di chiudere la porta dall'interno in modo rapido e intuitivo, regalando privacy quando serve. Perfetto per bagno, camera o per quei momenti in cui avere il proprio spazio diventa improvvisamente una priorità assoluta.



Maniglia incisa

La maniglia non viene aggiunta: viene scavata nella porta. Un'incisione verticale crea direttamente la presa, trasformando un elemento funzionale in un dettaglio grafico. Il risultato è essenziale, originale e sorprendentemente elegante. A volte, **il modo migliore per mettere qualcosa in evidenza è farla scomparire.**



Fuori dagli schemi



Fuori squadro

Perché pareti e soffitti dovrebbero essere perfetti? A volte l'architettura prende strade tutte sue, con angoli irregolari e misure tutt'altro che standard. La porta fuori squadra nasce proprio lì: **si adatta allo spazio invece di costringerlo a cambiare.** Una soluzione su misura, dove l'imperfezione diventa parte del progetto.



Fuori misura

Meravigliosamente altissime, molto basse, larghissime o sorprendentemente strette: quando le misure escono dai canoni Boinfissi c'è. La porta viene progettata per adattarsi, mantenendo proporzioni, estetica e funzionalità. Quando la tua personalità non è standard, alza l'asticella invece di abbassare le aspettative.



Ante armadio e cabine

Quando contenere non basta, bisogna anche saper sparire arredando. Le ante a muro chiudono **vani, cabine armadio e contenitori** integrandosi nell'architettura, lasciando superfici pulite e ordinate. Una soluzione discreta e personalizzabile, pensata per trasformare lo spazio contenitivo in parte del progetto.



Le nostre **proposte**



*Varcata la soglia,
egli entrò in un
mondo che
aveva il profumo
del sogno.*

**Gabriele
D'Annunzio**
Il piacere

Mod. DPG51



*Le porte della
scienza non sono
mai chiuse a
chiave, basta
avere la curiosità
di spingere.*

Margherita Hack

Il mio zoo personale

Mod. DPG52



*Chiusa la porta,
cominciarono a
raccontare.*

**Giovanni
Boccaccio**
Decameron

Mod. DPG53



*Bisogna sapere
entrare nella porta
della fortuna quando
essa si apre, perché
non resta aperta
a lungo.*

Niccolò Machiavelli
I Principe

Mod. DPG54



*Il silenzio è la
porta da cui
deve passare
ogni melodia
prima di
diventare suono.*

Ennio Morricone
Sull'arte della musica



*A volte la porta della
felicità si apre verso
di noi, ma noi
continuiamo a
spingerla perché
siamo abituati così.*

Gianrico Carofiglio

La misura della felicità



*La porta è la misura
dell'uomo: se la
attraversi, cambi il tuo
rapporto con lo spazio.*

**Michelangelo
Pistoletto**
Segno Arte

Mod. DPG57



*La porta di una stanza
deve essere
proporzionata all'uomo,
perché l'uomo è la
misura della casa.*

Leonardo da Vinci
Trattato della pittura



*Ogni viaggio è una
porta che si apre verso
una parte di noi
che non conoscevamo.*

Tiziano Terzani
Un indovino mi disse



*Lo spazio tra la porta
e il letto è l'unico
territorio dove non
servono nomi.*

Bernardo Bertolucci

Ultimo tango a Parigi

Mod. DPG60



*Le porte si
aprono solo
a chi sa
guardare.*

Paolo Sorrentino
La grande bellezza

Mod. DPG61 Mod. DPG62 Mod. DPG63



*Una porta
può essere
un confine,
ma anche
una promessa.*

Gianni Rodari
Favole al telefono

Mod. DPG65



*Speranza è la porta
che si apre quando
tutte le altre sono
sbarrate.*

**Michelangelo
Buonarroti**
Lettere

Mod. DPG66



*Ogni porta
custodisce un
segreto.*

Umberto Eco
Il nome della rosa

Mod. DPG67



*C'è sempre una porta
che resta socchiusa,
anche quando tutto
sembra sigillato.*

Leonardo Sciascia
Il giorno della civetta

Mod. DPG70



*Le porte del
cuore si aprono
solo dall'interno.*

Susanna Tamaro

Va' dove ti porta il
cuore



Ho bisogno di sentimenti, [...] di canzoni che facciano ballare le statue, di stelle che facciano sognare le porte del tempo.

Alda Merini
Terra d'amore

Mod. FG1



*Aperta pian
piano la porta,
Lucia si affacciò...*

**Alessandro
Manzoni**
Fermo e Lucia

Mod. FG2



*Una porta è
come cambiare
destino.*

**Vincenzo
Cardarelli**
Poesie

Mod. FG3



Il cinema è un modo per guardare dal buco della serratura di una porta che non sapevi nemmeno fosse chiusa.

Federico Fellini
Intervista

Mod. FG4

Mod. FG5



*Ogni città ha
una porta che
conduce a se
stessa.*

Italo Calvino
Le città invisibili

Mod. FG6



*Mio padre gridava:
"Non lasciate le porte
aperte! Che qui non
siamo in piazza!"*

Natalia Ginzburg
Lessico familiare



*Varcata quella soglia,
entravano in un
mondo nuovo.*

Alessandro Manzoni
I promessi sposi



*Aprii la porta e l'aria del
mattino mi colpì come
uno schiaffo di libertà.*

Goliarda Sapienza
L'arte della gioia

Mod. FG10



*La porta è aperta: chi
vuole entrare entra, chi
vuole uscire esce.*

Eduardo De Filippo
Natale in casa Cupiello



*Le porte della casa erano
[...] antiche, come se
dovessero proteggere un
segreto millenario.*

Elsa Morante

L'isola di Arturo

Mod. FG12



*Chiusi la porta
dietro di me.*

Luigi Pirandello

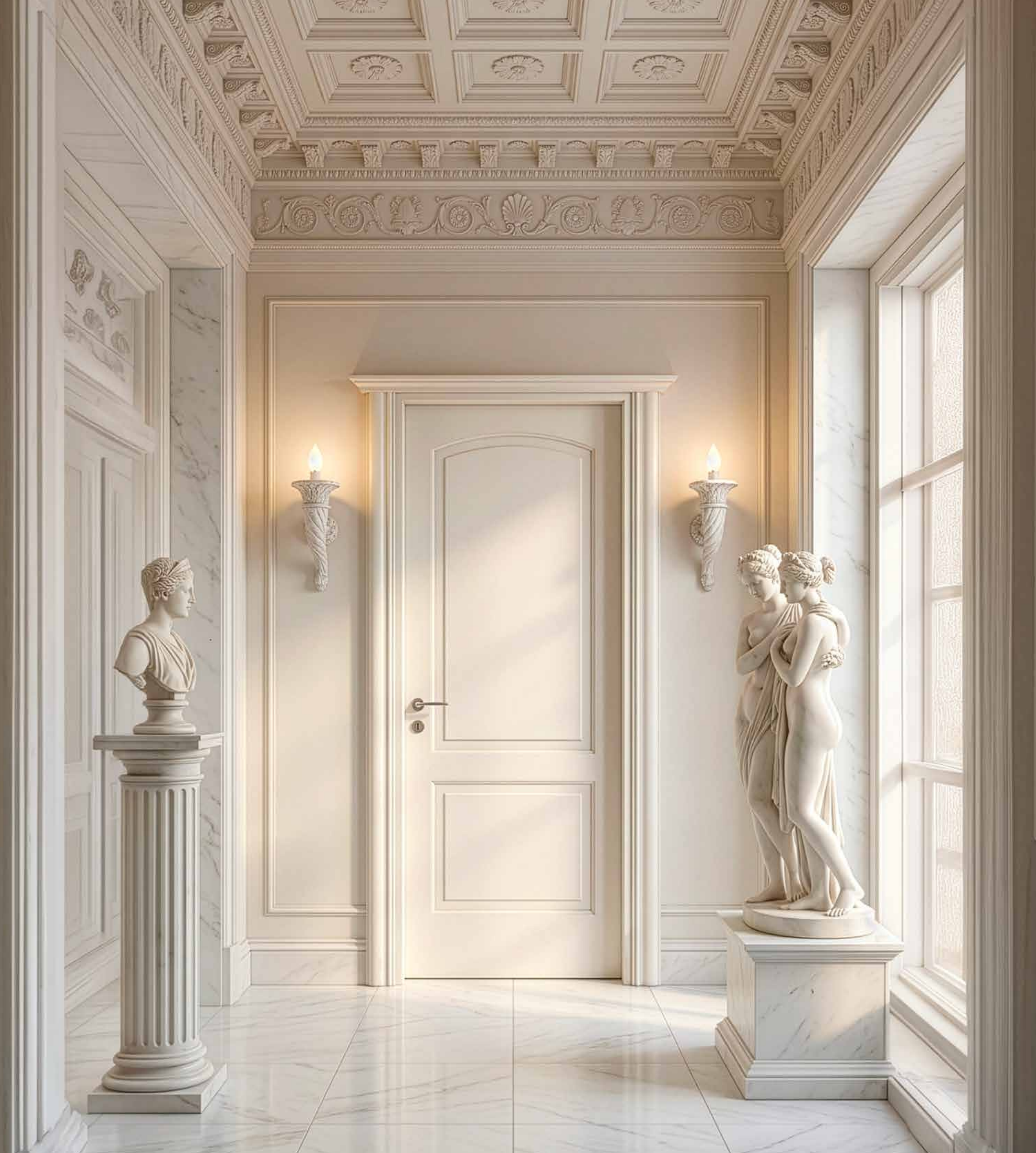
Uno, nessuno e
centomila



*Giunta è la porta:
ogni indugio
omai si rompa.*

Torquato Tasso
Gerusalemme liberata

Mod. FG14



*Gli dèi entrano sempre
dalla porta che
abbiamo dimenticato
di chiudere.*

Roberto Calasso

Le nozze di Cadmo e Armonia



*Il senso di gravità come
radicamento alla terra, la
luce come generatrice
dello spazio, la soglia come
elemento di transizione.*

Mario Botta

Sul rapporto tra architettura
e sacro



*Il giorno in cui sei
arrivata si è aperta
una porta su un
mondo che non
conoscevo.*

Niccolò Fabi

La promessa

Mod. FG17



*La gioia di riavere
una porta da
chiudere e aprire...*

Cesare Pavese
Scritti

Mod. FG18



*Casa è dove c'è una
soglia che consente
la relazione tra me e
il mondo.*

Alessandro D'Avenia
La porta, Corriere della Sera



*Ricordo la porta della
cucina, sempre socchiusa,
come se la casa stesse
perennemente ascoltando.*

Lalla Romano

La penombra che abbiamo
attraversato



*“Per ogni finestra,
l’architetto deve
immaginare una
persona affacciata. Per
ogni porta, una persona
che l’attraversa.”*

Gio Ponti

Amate l’architettura

Mod. FG22



*Siamo destinati a
lasciare sempre la
porta aperta.*

Alessandro Mendini
Interviste, La Repubblica

Mod. OP101



*La queerness come
pratica della soglia...*

Michela Murgia
God Save the Queer

Mod. OP102

Mod. OP103



*Vivendo sulla soglia,
fuori della soglia...*

Matilde Serao
Il ventre di Napoli

Mod. OP104

Mod. OP105

Mod. OP106



*Lasciando il cuore
mio di porta in porta.*

Dino Campana
Canti Orfici

Mod. OP107

Mod. OP108

Mod. OP109



*la porta del piacer
nessun disserra*

Dante Alighieri
Paradiso, Canto XI

Mod. DPG69



*Questa è la porta, ov'io sovente entrando
venir vidimi incontro il tuo bel viso*

Jacopo Martello
Poesie



*Girate la chiave,
e la porta si aprirà.*

Carlo Collodi
Le avventure di Pinocchio

porte interne.



**l'eccellenza
è alle porte!**



via XXV Aprile, 27 | Bargellino (BO)



320 1855333



info@boinfissi.it